


VÝROČNÍ ZPRÁVA 2005



MUZEUM ŘÍČANY

 Rýdlova 14/271, 251 01 Říčany, www.ricany.cz/muzeum, tel. 323 603 161, e-mail: info@muzeum.ricany.cz

Jan V. H.

VÝROČNÍ ZPRÁVA MUZEA V ŘÍČANECH ZA ROK 2005

Obsah:

Úvod	2
Sběrná oblast muzea	2
Základní činnosti muzea	
sbírkotvorná	2
kulturně vzdělávací	2
edukační a kulturně osvětová	3
teoretická, výzkumná a terénní výzkum	4
Výstavy a expozice	5
Návštěvníci a hosté	6
Pracovníci muzea	6
Partnerská spolupráce	7
Hospodaření muzea	8
Srovnávací tabulka a rozpočet muzea	9
Přílohy k vyhlášce č. 505/2002 Sb	
Rozvaha (balance), př. č. 1	
Výkaz zisku a ztráty, př. č. 2	
Příloha č. 3	

Úvod

Muzeum v Říčanech (IČO 437 52 110) bylo založeno v říjnu 1908. Od r. 1940 sídlí v bývalém rodinném domku (cca z r. 1895), který pro tento účel odkázala učitelka Růžena Klímová. V budově jsou upraveny přízemní místnosti pro expoziční a výstavní účely. Výstavy a krátkodobé expozice jsou instalovány v jediné větší místnosti domku, o další prostory se dělí expozice, pokladna a učebna environmentální a vlastivědné výchovy. Stálá expozice o historii města Říčan je pouze ve formě panelů na chodbě. Podkroví je využíváno jako kancelář, depozitář a pomocné prostory. Pracovny (i pro práci s chemikáliemi) nebo studovnu pro badatele supluje kancelář. Pro depozitáře a knihovnu vyčlenilo město budovu zrušené školy v obci Jažlovice.



Vlastní budova muzea i depozitář v Jažlovicích jsou zajištěny elektronickým zabezpečovacím systémem, který dosud využíval služby fy. Griffin. Muzeum je příspěvkovou organizací města Říčan.

Sběrná oblast muzea

Sběrná oblast byla definována hranicí bývalého okresu Říčany. Dnes jsou z ní částečně vypouštěny obce, které se staly součástí hlavního města Prahy či Benešovského okrsku (i když spolupráce trvá), a nově jsou do sběrné oblasti zahrnována místa na Černokostecku, spadající do obvodu Říčan jako obce s rozšířenou působností.

Základní činnosti muzea

Sbírkotvorná činnost muzea se v posledních letech prioritně nezaměřuje na faktické rozšiřování sbírek, přestože i k němu pochopitelně neustále dochází. Hlavním zaměřením při práci se sbírkami je jejich nové uspořádání, hledání systematických souvislostí a tím umožnění budoucí strukturalizace sbírek do logických celků, objektivně dokumentujících kulturní vývoj lokální společnosti a prostředí.

Kulturně vzdělávací práce muzea se uskutečňuje především prostřednictvím zpřístupňováním sbírek a jejich prezentací v jasně definovaných tematických celcích. V souvislostech s tématy krátkodobých expozic prezentuje muzeum rovněž poznatky z vlastního výzkumu, soudobé umění, významnější celky ze sbírek místních sběratelů, aktivistů a pro doplnění využívá i zápůjčky ze sbírek jiných institucí.

Edukační a osvětovou činnost zaměřují pracovníci muzea především na děti a mládež, i když vlastní programy a jednotlivé akce (popř. besedy a přednášky) se zpravidla váží na ideu právě probíhající expozice nebo jinak související aktuální předmět výzkumu a jsou samozřejmě modifikovatelné pro každou věkovou skupinu. Výraznými tématy je v našem městě trvale na



předním místě historie a národopis regionu (např. výstavy *Křesťanské tradice zimního času, hospodářské práce v tvorbě Al. Moravce, Len a konopí*), dále - současné dění a umění (*Hosp. práce v tvorbě Al. Moravce, Šedesátník, 10 let samost. činnosti dětské léčebny, Dunajská delta*), interetnické vztahy (např. výstavy *Kresby dětí z republiky Čad, Panenky pro UNICEF, akce Namaluj si svou Afriku*), drogová prevence a volný čas (přitažlivou formou podávaná v rámci výstavy *Len a konopí, Kresby dětí z republiky Čad, Panenky - panenky*), v neposlední řadě i přírodovědná témata a péče o životní prostředí (*Dunajská delta, Len a konopí*)...

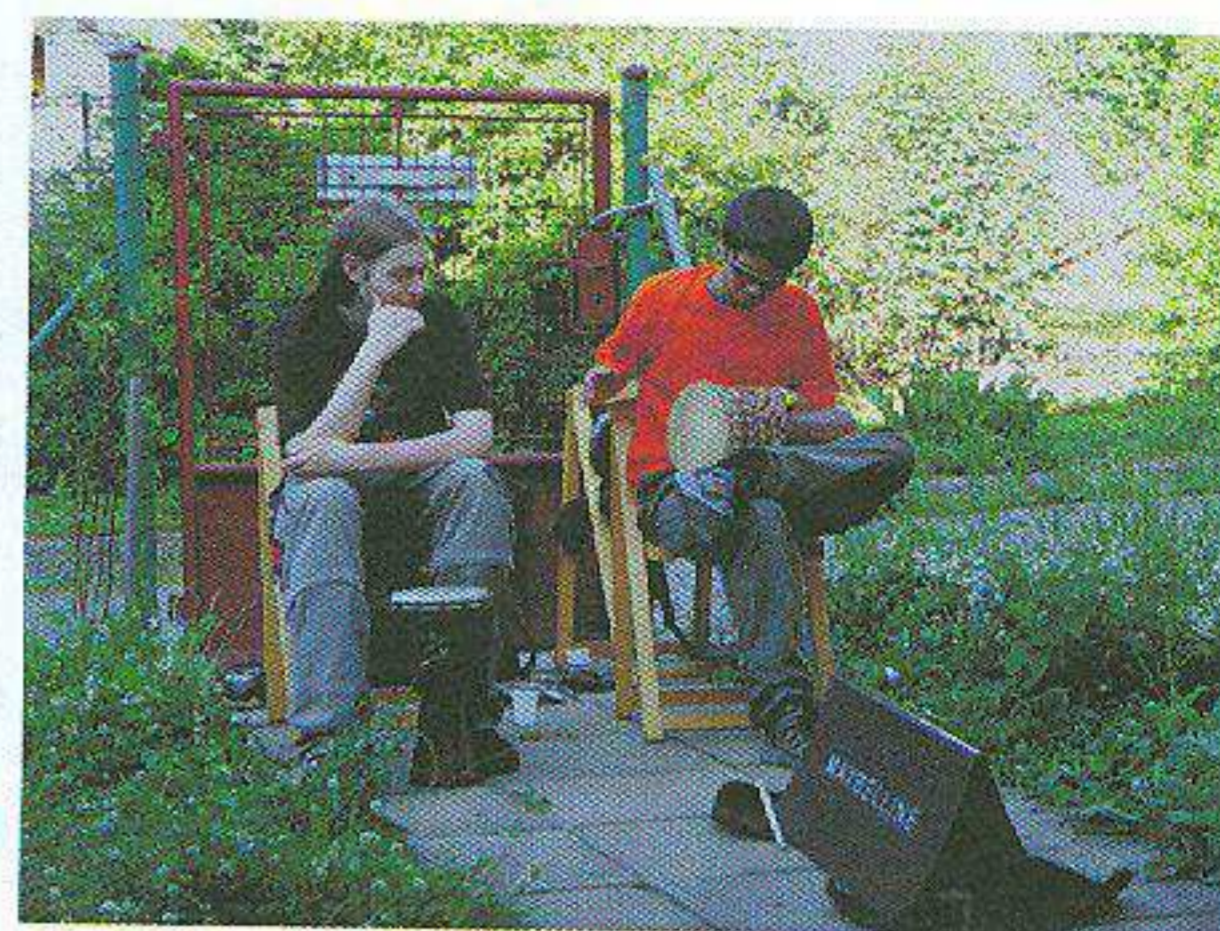
Kromě programu při zahájení každé z krátkodobých expozic či výstav proběhlo v muzeu dalších 25 přednášek a tematických kulturně výchovných akcí:

- 17. 3. - LIDOVÁ KULTURA STŘEDNÍCH ČECH. První beseda stejnojmenného cyklu na téma lidové hudby a tance středočeských oblastí (+ audio a video dokumenty).
- 31. 3. - DUDÁCKÁ HUDBA VE SVĚTĚ. Trochu přednáška a trochu diskotéka na téma lidové, ale i slohové, vojenské či zámecké nafukovací muziky.
- 28. 4. Beseda ke SVĚTOVÉMU DNI KNIHY A AUTORSKÉHO PRÁVA.
- 8. 5. - TOULKY KOLEM 50. ROVNOBĚŽKY + TOULKY Z MUZEA DO MUZEA. Tradiční turistická vycházka (od 7 km.) nebo pochod (až 35 km.) nebo rodinný výlet či projížďka na kole. Cíl - muzeum v Říčanech, kde na účastníky čekal tulácký diplom, občerstvení a chvíle příjemného posezení. Účastníci si připomněli 60. VÝROČÍ KONCE II. SVĚTOVÉ VÁLKY při shlédnutí filmových záznamů z významných květnových dní roku 1945 v Říčanech a nahrávek besed S BOJOVNÍKY ZA SVOBODU v rámci českého celostátního projektu
MUZEUM A 20. STOLETÍ.
- 24. 5. - SVĚTOVÝ DEN SVOBODY AFRIKY. Návštěva přátel - hostů z republiky Čad.
- 27. 5. - SLAVNOSTNÍ SETKÁNÍ KE SVĚTOVÉMU DNI SVOBODY AFRIKY s iniciátory a autory dokumentace kreseb dětí, přáteli i rodáky z Čadu + trocha africké kultury.



4. 6. - SVĚTLÉ HODINKY V MUZEU.

Tradiční i netradiční setkání s muzeem a muzejníky v rámci celostátního FESTIVALU MUZEJNÍCH NOCÍ. První hodinka v 15.00 - vernisáž výstavy. Další navázaly hudbou, komentovanými prohlídkami, besedními posezeními atd. Půlnoční občerstvení!



23. 6. - O KOPŘIVÁCH, CHMELU A KONOPI - beseda doprovázená živými i historickými ukázkami hmotné a duchovní lidové i umělé kultury naší vlasti. Příspěvek do cyklu LIDOVÁ KULTURA STŘEDNÍCH ČECH.
15. 10. - KURS ORIGAMI - HRAČKY Z PAPIRU - vede Mgr. M. Bláhová,
22. 10. - KURS - JEDNODUCHÁ LOUTKA - vede ak. sochařka J. Trčková,
22. 10. - VÝBĚR Z ČESKÝCH ANIMOVANÝCH A LOUTKOVÝCH FILMŮ,
5. 11. - O SVÉ PRVNÍ PANENCE vypráví herečka MIRIAM KANTORKOVÁ,
5. 11. - KURS ŠITÍ TEXTILNÍCH PANENEK (ve spolupráci se sdružením IGMA).
17. 11. - VÝBĚR Z ČESKÝCH ANIMOVANÝCH A LOUTKOVÝCH FILMŮ.

Odbornou teoretickou a dokumentační práci a terénní výzkum vykonávají odborní pracovníci muzea, vedle zajištění činností muzea pro veřejnost vč. průvodcovské služby, administrativních prací, péče o sbírky a jejich ukládání.

V r. 2005 zpracovávali podle svých oborů další 4 vědecko výzkumné úkoly:

1. *Geologická a paleontologická analýza hornin lokality Karkoška s cílem identifikovat fosilní nálezy pravděpodobně nového druhu v ČR.*
(J. Halaš)
2. *Korelace původnosti výskytu nově objeveného sleziníku netíkovitého v lokalitě Karkoška.*
(J. Halaš)
3. *Mapování etnokulturních aktivit ve sběrné oblasti Muzea Říčany.*
(J. Trčková, J. Vít)
4. *Retrospektivní analýza podregionálních národopisných jevů v souvislostech s novějšími nálezy a hmotnými doklady z okolí Říčan.*
(J. Vít)



Všechny vědecko výzkumné úkoly mají charakter pouze dílčích projektů, na které je potřeba navazovat a rozvíjet je v dalších letech.

Výstavy a expozice

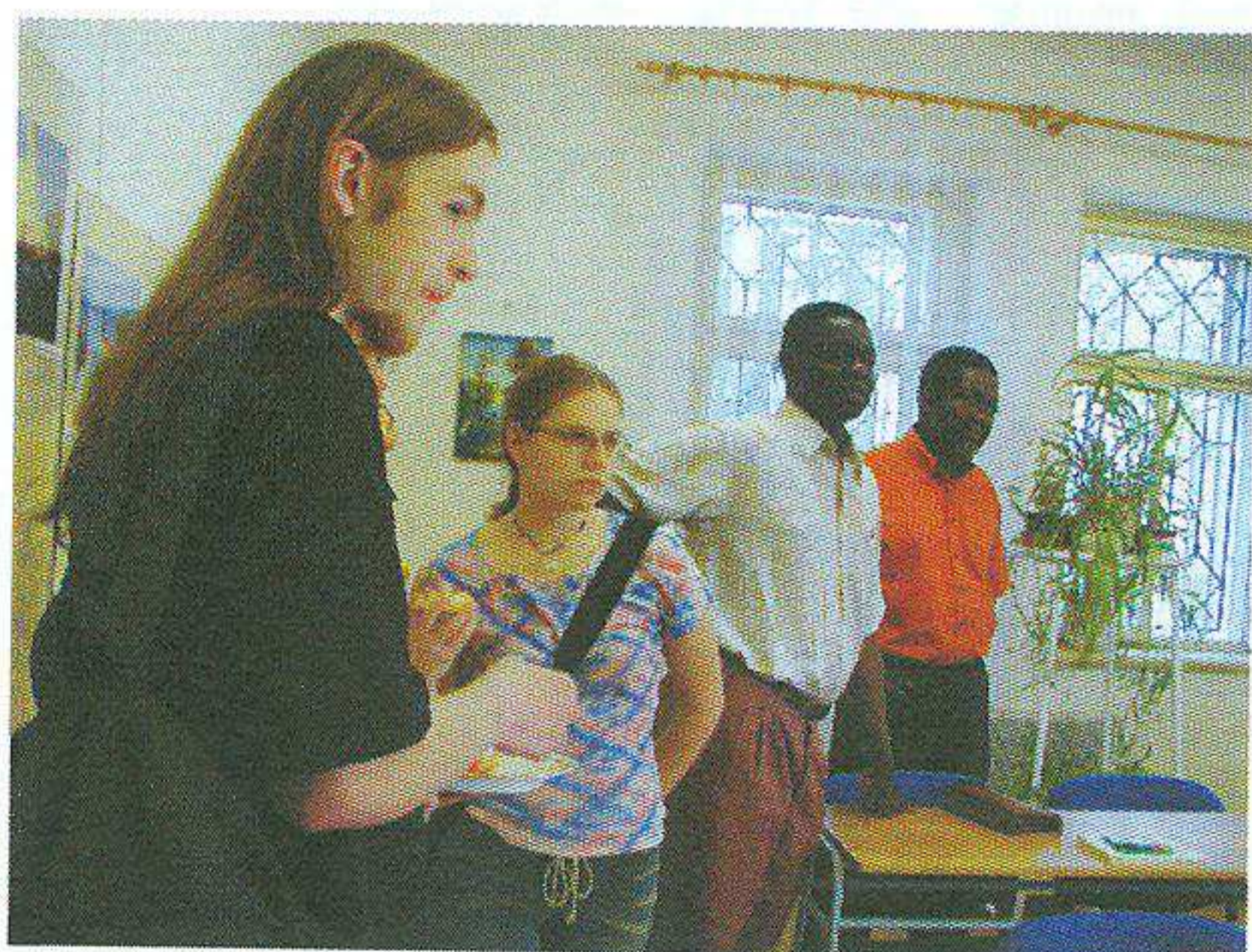
V průběhu roku 2005 uspořádalo muzeum 9 výstav a krátkodobých expozic. Libreta, ošetření a výběr exponátů, scénáře i instalace autorsky připravili a prováděli pracovníci muzea.

Stálou expozici stále tvoří pouze panely v chodbě muzea se základními informacemi o historii a vývoji města od založení hradu Říčany ve 13. století po rozvoj po zahájení provozu železnice.

Kalendářní rok pravidelně zahajuje expozice, která přetrvává z předchozího období. Tentokrát to byla do 9. 1. národopisná výstava KŘESŤANSKÉ TRADICE ZIMNÍHO ČASU.

Další výstavy a krátkodobé expozice:

4. 2. - 3. 4. HOSPODÁŘSKÉ PRÁCE V MALÍŘSKÉ TVORBĚ ALOISE MORAVCE
(z pokladů říčanských sběratelů)
15. 4. - 29. 5. EVROPSKÉ HISTORICKÉ OBCHODNÍ STEZKY - DUNAJSKÁ DELTA
(expozice ve spolupráci se zastupitelským úřadem Rumunska
+ fotografie a obrázky z výzkumů posluchačů Pedagogické f. UK v Praze)
24. 5. - 4. 10. KRESBY DĚTÍ Z REPUBLIKY ČAD - ke dni svobody Afriky
výstava dětských kreseb a fotografií z vesnice Dila
4. 6. - 26. 6. ŠEDESÁTNIK - mincovní a výtvarná tvorba v nezvyklé hodnotě?
10. 6. - 4. 10. LEN A KONOPI - historie a budoucnost
významných průmyslových plodin českého venkova
14. 10. - 17. 11. 10 LET SAMOSTATNÉ ČINNOSTI DĚTSKÉ RESPIRAČNÍ LÉČEBNY
výstava fotografií a dokumentů novodobé činnosti říčanské Olivovny
14. 10. - 17. 11. PANENKY - PANENKY - ze sbírky muzea a soukromých sběratelů
14. 10. - 31. 12. PANENKY PRO UNICEF
podpůrná výstava k akci „Adoptuj panenku, zachráníš dítě
- 25.11 - 8.1. 2006 CO DŮM DAL
(výstava z nových přírůstků ve sbírkách říčanského muzea)



O výstavu KRESBY DĚTÍ Z REPUBLIKY ČAD, která byla v našem muzeu doplněna akcí pro návštěvníky „NAMALUJ SI SVOU AFRIKU“, projevila zájem pražská kancelář OSN, kde ji pracovníci říčanského muzea budou v r. 2006 instalovat.

Zařizování depozitáře v novém objektu, uspořádání sbírek a jejich nové ukládání pokračuje v rámci technických a personálních možností - bez přerušení základních činností a služeb pro veřejnost.

Návštěvníci a hosté

Během roku 2005 shlédlo muzejní výstavy a expozice 1391 návštěvníků. Ve školních výpravách to bylo 538 dětí a mládeže, v rodinných návštěvách 48 osob. V poslední době se poněkud hůře stanoví počet případů poskytovaných služeb pro badatele. Kromě 37 evidovaných osobních badatelských návštěv zodpovídali pracovníci muzea několik desítek náročnějších písemných dotazů odborného charakteru, velmi často zaslaných elektronickou poštou.



Potěšitelným faktem je, že se podařilo vzbudit dlouhodobý zájem některých médií, jejichž prostřednictvím se seznamuje veřejnost i několikrát za měsíc s nějakou pozitivní zprávou z našeho města a regionu.

Pod vedením členů Ekocentra Říčany se pravidelně v muzeu schází dětský přírodovědný kroužek. Pro školy pořádají pracovníci muzea další vzdělávací akce (interaktivní tematický výklad, vycházka apod.).

Dílčí nabídka pro školní rámcový vzdělávací plán byla vytvořena i v projektu „Škola a muzeum pod jednou střechou“. V prostorách muzea uskutečňuje značnou část svých aktivit také Vlastivědná společnost Ladova kraje, odehrávají se zde konzultační schůzky uměleckého vedení dětského souboru Mikeš apod.

Pracovníci muzea

V roce 2005 zaměstnávalo Muzeum Říčany celkem 4 pracovníky v trvalém pracovním poměru (včetně 2 odborných pracovníků).

Jan Vít - (etnograf) zastává v současné době na plný úvazek koncepční a administrativní funkci ředitele muzea. I při této práci se věnuje odborné činnosti (např. objevil „středočeské dudy“, které v současné době vydatně pomáhají kulturní propagaci Říčan), pracuje ve vedení souboru Mikeš, jako muzejní etnolog působí ve Středočeském středisku pro účinnější péči o tradiční lidovou kulturu a připravuje většinu vzdělávacích projektů muzea. Zapojuje se do práce celostátních (popř. i mezinárodních) sdružení a komisí Asociace muzeí a galerií ČR.

Mgr. Jakub Halaš - (pedagog, biolog) spravuje přírodovědnou část sbírek muzea a zabývá se dokumentací přírodního prostředí regionu. Vede ekocentrum, které se sice ustavilo jako samostatná organizace (ZO ČSOP), ale nadále působí podle původní koncepce jako součást muzea.

Jitka Trčková, ak. sochařka - (etnograf, historik, restaurátor a konzervátor) pracuje ve sníženém úvazku jako správce sbírek - a podle svých kvalifikací v mnoha dalších oborech. Jako muzejní etnograf působí i ona v krajském Středočeském středisku pro účinnější péči o tradiční lidovou kulturu, které vzniklo na základě koncepce vlády ČR. Zastupuje Říčany v celostátních odborných komisích AMG ČR.

Jitka Okrouhlická - vykonává především administrativní a dokumentační práce, ale působí i jako průvodce expozicemi a asistent odb. pracovníků.

Miloslav Urban - (stálý dobrovolný spolupracovník) prováděl bezplatně podle svých možností fotodokumentaci v terénu.

Muzeum má i řadu stálých, leč nepravidelných spolupracovníků z řad občanů celého regionu, kteří jsou podle svých odborností a specializací vítanými pomocníky zejména v práci dílčích komisí pro muzejní a vlastivědnou práci.

Partnerské spolupráce

Spolupráce s kulturními i dalšími subjekty regionu je určena sbírkotvorným a dokumentačním zaměřením muzea. Jedná se především o gymnázia, školy a školky v Říčanech i bližším okolí, Ekocentrem Říčany, Vlastivědnou společností Ladova kraje, dětským souborem Mikeš, zařízeními pro seniory, neziskovými organizacemi a pod.

Celorepublikově jsou našimi partnery v první řadě muzea a galerie organizovaná v Asociaci muzeí a galerií ČR, ostatní muzea, archivy atd. Metodicky spolupracuje Muzeum Říčany např. s úřady obcí v regionu a nově se ustavujícími kult. institucemi (Muzeum hrnčířství v Kostelci n.Č.l, Uhřetěveské muzeum atd.).

Mezinárodní spolupráce je založena více na osobních kontaktech, jednotlivých akcích nebo projektech Asociace. Oficiální kontakty s institucemi muzejního či kulturního zaměření máme ve větší míře na Slovensku, dále v Nizozemí, Německu, Polsku, Rumunsku, Rakousku a zemích bývalé Jugoslávie. Bohužel, nemáme kontakt s podobnými organizacemi ve městech, která mají s Říčanami partnerské smluvní kontakty.



Hospodaření muzea

Jako příspěvková organizace města Říčan hospodaří muzeum s dotací, kterou mu ze svého rozpočtu vyčleňuje zřizovatel. Bohužel, stále se nedaří zajistit finanční příspěvky od jiných subjektů nebo např. prodej reklamy, pronájem prostor či vzbudit zájem sponzorů. Do jisté míry brání získávání alternativních zdrojů legislativa. Hlavní překážkou je ale neatraktivní situace a nedostatek prostor v muzeu, které vylučují významnější společenské akce.

Nedostatek financí se negativně projevuje mimo jiné v nedostatečném vybavení depozitáře nebo jako nevyhovující výstavní fundus (- např. poškozená skla na panelech a vitrínách je nutné používat nadále, ač mohou být i nebezpečná návštěvníkům). Některá neekonomická zařízení by se menší investicí mohla projevit naopak zlevněním provozu budovy (- např. vytápění domku lokálními plynovými topidly [7x] je v porovnání s jedním zdrojem - kotlem - a rozvodem tepla do radiátorů značně neekonomické).



Od r. 1993 hospodaří muzeum (podle slov tehdejších zastupitelů) „v nouzovém režimu“. Optický nárůst prostředků na činnost muzea je podmíněn pouze zákonným nárůstem mezd, zvyšováním cen vstupů (zejména energií) a inflací. Objektivně se konkrétní účinnost finančních dotací neustále snižuje.

Zdánlivý přebytek na účtu je účelová dotace na obnovu naučné stezky, kterou nebylo možné využít v závěru r. 2005.

Náklady převyšují příjmy celkem o 48.287,-Kč. Pro snížení ztráty byl použit rezervní fond v celkové výši 34.140,80 Kč, čímž byl zcela vyčerpán. Po této operaci byla vytvořena ztráta ve výši 14.146,36 Kč.

Pracovníci muzea zacházejí se svěřenými prostředky vždy odpovědně a hospodárně!

Řadu prací, jako drobné údržbářské, natěračské a podobné práce, které by organizace měla svěřovat odborným formám, vykonávají zaměstnanci muzea sami. Šetří tím sice finanční prostředky ale současně jim to ubírá čas, který měl být věnován odborné činnosti k zajišťování úkolů muzea, dokumentační, administrativní nebo práci pro veřejnost.

Zpráva o hospodaření 2005

MUZEUM ŘÍČANY

TRŽBY - VÝNOSY

MUZEUM v Říčanech je příspěvková organizace zřízená MÚ v Říčanech, proto je závislá na dotacích od zřizovatele.

Celkem obdrželo muzeum dotaci na provoz v částce 1 650 000,-- Kč, dalším příjmem na pokrytí nákladů je tržba za vstupné v částce 5 283,-- Kč, a ostatní příjmy jako úroky, doplňkový prodej a další v celkové výši 8 824,-- Kč.

Celkem mělo Muzeum v Říčanech k dispozici ve svém hospodaření částku 1.664.107,-- Kč.

NÁKLADY

Náklady jsou členěny následovně :

- *nákup materiálu a energie – účtová třída 50..*
kancelářské potřeby 28722,--, odborná lit. 11044,--, režijní materiál 11593,--, nákup drobného majetku 82593,-- (zabezpečovací signalizace 16656, dále majetek pořízen v roce 2004 a však zařazen do užívání 2005 – data projektor 29452, PC 15405, tiskárna 8496, monitor 6176, DVD, nabíječka – viz. přiložená inventarizace), elektrická energie 16120,-- a další nevýrazné položky
- *nákup služeb – účtová třída 51..*
opravy 17282,-- (parapety - při výměně oken 5700; topení 5657; el.zabezpečení 3332,), cestovné 13654,-- (jízdné – semináře, školení, depozitář Jazlovce, přeprava exponátů), poštovné 2712,--, tech. revize + inzerce 129049,--, telekomunikační služby 62150,--, odvoz odpadu 4488,-- služby PC a účetní 43244,--
- *mzdy zaměstnanců – účtová třída 52..*
mzdové náklady 929588,--, sociální pojištění 240399,--, zdravotní pojištění 79882,--, zák. sociální náklady 20564,--

Celkové náklady jsou 1 712 394,-- Kč

Náklady převyšují příjmy celkem o 48.287,-- Kč. Pro snížení ztráty byl použit rezervní fond v celkové výši 34.140,80 čímž byl zcela vyčerpán.

Po této operaci byla vytvořena **ztráta** ve výši **14.146,36 Kč**.

Závazky a pohledávky :

Pohledávky : 0

Závazky : 26448,79 Kč

Peněžní fondy :

Fond majetku 370632,50

Fond rezervní 0

Příloha k výroční zprávě za rok 2005

MUZEUM v Říčanech

Název položky	Prodej	MÚ	Celkem
Příjmy			
Tržby za vstupné		5283	5283
Tržby za zboží	7305		7305
Tržby z přefakturace			
Připsané úroky		1019	1019
Ostatní výnosy		500	500
Příspěvek na provoz		1650000	1650000
Příjmy celkem	7305	1656802	1664107
Výdaje			
Spot. mat.			
- kanc.materiál		28722	28722
- odborná lit.,		11044	11044
- před.do sbírek		330	330
- úklid.prost.		652	652
- časopisy,tisk,		1265	1265
- režijní m.		11593	11593
- drobný maj.		82593	82593
Spot. energie - el.en.		16120	16120
- plyn		1636	1636
- vodné			
Prodané zboží	2225		2225
Služby - opravy		17282	17282
- cestovné		13654	13654
- poštovné		2712	2712
- služ.účetní,PC,		43244	43244
- revize, doprava		129049	129049
- semináře		250	250
- telefonní popl.		62150	62150
- odvoz odpadu		4488	4488
- ostatní služby			
Osobní n. - mzdy		929588	929588
- odvod SZ		240399	240399
- odvod ZP		79882	79882
- zák.soc.n.		20564	20564
Ostatní n. - pov.pojištění		5283	5283
- bankovní p.		4908	4908
- poplatky, TV		2714	2714
- penále		47	47
Odpisy			
Ostatní náklady			
Výdaje celkem	2225	1710169	1712394