**Hodnocení videoreportáže**

jméno:

1. **Pusťte si určenou videoreportáž, vyplňte tabulku a formulujte konkrétní ocenění a doporučení:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Reportáž č……….. |
| 1. Min. 2 rozhovory s místními lidmi nebo spolužáky.
 |  |
| 1. Min. 5 fotografií míst, která připomínají minulost místa.
 |  |
| 1. Min. 3 fotografie současného stavu, který souvisí se zkoumanou otázkou/návrhem.
 |  |
| 1. Příklad/inspirace dobrou praxí (např. opravená památka, obnovená polní cesta).
 |  |
| 1. Obsahuje pravdivé informace o místě a jeho minulosti.
 |  |
| 1. Vlastní komentář/fotky, které vycházejí **ze zkušenosti každého z tvůrců nebo jejich rodiny**.
 |  |
| 1. Pracuje s emocemi diváků a je obrazově kvalitní.
 |  |
| 1. Může obsahovat návrh na zlepšení.
 |  |

**Ocenění: Oceňuji, že**

**... jste použili.........záběry/hudbu, které...**

**... jste zahrnuli vaše vlastní....**

**... si díky vašemu videu divák uvědomí, že...**

**Doporučení: ………………………………………………………………………………………………………**

1. **Připojte se k odkazu pro break-out rooms vaší skupiny a diskutujte. Shodněte se na tom, která kritéria byla splněna a zapište na** [**jamboard**](https://jamboard.google.com/d/158wF_D2VKyBF0Khod1beN84CKwdqPlKWqy9YZ6Ig-Ms/edit?usp=sharing)**.**

**Přidejte barevný „lepík“ – ocenění a doporučení.**

1. **Připojte se zpět na třídní meet. Po zhlédnutí každé videoreportáže si k ní zapište, jaké v ní použité postupy podle vás dobře působí na diváky.**

**1…………………………………………………..**

**2…………………………………………………..**

**3…………………………………………………..**

**4…………………………………………………..**

**5…………………………………………………..**

**6…………………………………………………..**

1. **Všímejte si zejména takových výrazových prostředků (obrazových i zvukových), které mohou oslovit diváky pro změny ve veřejném prostoru.**

**Vyberte si jeden konkrétní návrh z**[**Překvapte Říčany**](https://prekvaptericany.cz/prekvapte-ricany-v/navrhy)**:…………………………..**

**Doplňte: Pro propagační klip pro tento návrh bych doporučil/a použít…………………………………, protože ………………………………………**