

Ornament ve světě a u nás

stručná metodika lekce



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MŠMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Lekce je součástí komplexního programu **Ornamenty**

Cílová skupina: 6. - 7. třída

Hodinová dotace 1 vyučovací hodina

Průvodce programem a všechny další přílohy jsou ke stažení zde:

<https://muzeumricany.cz/regionalni-ucebnice/programy-hands-on/ornamenty/>

Přílohy k lekci:

- 4. 9. Puzzle, fotografie
- 4. 10. Klíčová slova Ornament v kultuře
- 4. 16. Animace Ornament v kultuře

Anotace

Žáci skládají puzzle fotografií různých příkladů ornamentů ze světa a příkladů ornamentů z říčanských domů.

Znalostní cíle: -Žák popíše rozdíly mezi ornamentální stylizací na příkladech z různých zemí a kultur.

Metody

- skupinová práce

Pomůcky

animace „Ornament v kultuře“ (příloha 4.16), nastříhané lístečky s klíčovými slovy (příloha 4.10), nastříhané fotografie velikosti A4 budov s ornamenty ze světa a z Říčan (příloha 4.9) - minimálně 30 ks, volné A4 papíry, lepidla



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MSMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Úvod/evokace 5 min	Pedagog se vyptává, kde by žáci hledali ornamenty vytvořené lidskou rukou. Jaké budou rozdíly mezi ornamentem v přírodě a ornamentem v kultuře?
Klíčová slova / práce s animací 15 min	<p>1) Pedagog rozdává zamíchané lístečky s klíčovými slovy (4.10). Žáci utvoří skupinky podle klíčových slov. Například všichni žáci, kteří mají slovo „tradice“, si sednou společně do jedné skupiny, všichni, kteří mají slovo „rituál“, si sednou dohromady atd.</p> <p>2) Teď se podíváme na animaci „Ornament v kultuře“ (4.16). Přemýšlejte, k čemu byste přiřadili klíčová slova.</p> <p>3) Po ukončení animace: Teď máte několik minut, diskutujte ve své skupině, co si představujete pod svým klíčovým slovem. Kde jste ho viděli v animaci. Jak byste ho popsali. Co znamená. Dejte příklad ornamentu, který se k vašemu slovu hodí.</p> <p>4) Každá skupina nahlas postupně prezentuje, na čem se skupina shodla.</p>
Puzzle/ornament z Říčan nebo ze světa 15 min	<p>1) Pedagog rozdává každé skupině dvě rozstříhané fotografie (4.9). Jedna fotografie zobrazuje ornament z Říčan a druhá fotografie ornament ze světa.</p> <p>2) Každá skupina musí složit své dvě fotografie a nalepit je na papír. Po složení skupina porovnává rozdíly mezi ornamenty ze světa a z Říčan.</p>
Porovnání ornamentů/reflexe 10 min	<p>1) Skupinka nahlas prezentuje své složené fotografie a zmiňuje hlavní rozdíly mezi ornamenty. Pedagog se doptává, proč například jsou ornamenty rozdílné. Jak se pozná, odkud ornament pochází apod.</p>

